Auteur(s)	
Titre	
Mots clés	Si besoin, Thésaurus Motbis 2006 : http://www.thesaurus.motbis.cndp.fr/site/
Niveau	

Contexte

Thème et/ou Description synthétique de la séquence		
Durée de la séquence		
Nombre et durée des séances		
Discipline(s) impliquée(s)		
Thème ou élément du programme		
Cadre pédagogique	Initiation 6ème - 2nde Séance en partenariat EPI AP TPE PPCP Classes à projets spécifiques ECJS	Education aux médias Education à la santé Evaluation Projet interdisciplinaire Projet inter-établissement Liaison inter-cycle Travail autonome
	Education à l'orientation	

Description de la séquence

Compétences EMI

Utiliser les médias et les informations de manière autonome

- Découvrir comment l'information est indexée et hiérarchisée, comprendre les principaux termes techniques associés.
- Adopter progressivement une démarche raisonnée dans la recherche d'informations (genres et outils d'information adaptés à ses recherches, utilisation avancée des moteurs de recherche, méthode de recherche exploratoire d'informations...)
- Se familiariser avec les différents modes d'expression des médias en utilisant leurs canaux de diffusion.

• ...

Exploiter l'information de manière raisonnée

- Distinguer les sources d'information, s'interroger sur les validité, fiabilité et pertinence d'une information.
- Apprendre à distinguer subjectivité et objectivité dans l'étude d'un objet médiatique.
- Découvrir des représentations du monde véhiculées par les médias et s'interroger sur leur influence sur la consommation et la vie démocratique.

• ...

Utiliser les médias de manière responsable

- Comprendre ce que sont l'identité et la trace numériques.
- Se familiariser avec les notions d'espace privé et d'espace public.
- Pouvoir se référer aux règles de base du droit d'expression et de publication en particulier sur les réseaux.
- Se questionner sur les enjeux démocratiques liés à la production participative d'informations et à l'information journalistique.

• ...

Produire, communiquer, partager des informations

- Utiliser les plates formes collaboratives numériques pour coopérer avec les autres.
- Participer à une production coopérative multimédia en prenant en compte les destinataires.
- S'engager dans un projet de création et publication sur papier ou en ligne utile à une communauté d'utilisateurs dans ou hors de l'établissement qui respecte droit et éthique de l'information.
- Développer des pratiques culturelles à partir d'outils de production numérique.
- Distinguer la citation du plagiat.
- Distinguer la simple collecte d'informations de la structuration des connaissances.

• ...

Domaines de compétence du socle

- 1. Les langages pour penser et communiquer
- 2. Les méthodes et outils pour apprendre
- 3. La formation de la personne et du citoyen
- 4. Les systèmes naturels et les systèmes techniques
- 5. Les représentation du monde et l'activité humaine

Domaines de compétence du b2i collège et lycée

- 1. S'approprier un environnement informatique de travail et/ou Travailler dans un environnement numérique évolutif
- 2. Adopter une attitude responsable, être responsable
- 3. Créer, produire, traiter, exploiter et diffuser des données et documents
- 4. S'informer, se documenter et organiser sa recherche d'informations
- 5. Communiquer, échanger travailler en réseau et collaborer

Notions travaillées

Description des séances

			Séance 1	
Objectifs spécifiques	Connaissances déclaratives (notion)			
	Connaissances procédurales (compétence)			
	Connaissances opérationnelles (savoir-faire)			
Pré-requis / difficultés anticipées				
Type d'activité	Apprendre	Rechercher		
	Collaborer	Se documer	nter	
	Communiquer	Organiser		
	Coopérer	Créer		
	Echanger	Produire		
	S'évaluer	Publier		
	S'exercer			
	Observer			
Documents/Fiches distribués/utilisés				
		e élève, diaporama de prései	ntation, film d'animation	
Ressources web utilisées				
Outils TIC	-Navigateur internet	-Outil de communication	-Création multimédia	
	-Outil bureautique -Outil collaboratif -Carte mentale	-Outil de recherche -Traitement de l'image -Montage vidéo	-Editeur de page web	
utilisés	-Outil collaboratif -Carte mentale	-Traitement de l'image -Montage vidéo	-Editeur de page web	
	-Outil collaboratif	-Traitement de l'image -Montage vidéo ance (pas à pas) : nimation	-Editeur de page web	
utilisés	-Outil collaboratif -Carte mentale Déroulement de la séa • Animation / co-an • Tâches / Consigne • Timing	-Traitement de l'image -Montage vidéo ance (pas à pas) : nimation	-Editeur de page web 	
utilisés	-Outil collaboratif -Carte mentale Déroulement de la séa • Animation / co-an • Tâches / Consigne • Timing • Modalités de trava demi-classe)	-Traitement de l'image -Montage vidéo ance (pas à pas) : nimation es	-Editeur de page web 	
utilisés	-Outil collaboratif -Carte mentale Déroulement de la séa • Animation / co-an • Tâches / Consigne • Timing • Modalités de trava demi-classe)	-Traitement de l'image -Montage vidéo ance (pas à pas) : nimation es	-Editeur de page web 	
utilisés Activité	-Outil collaboratif -Carte mentale Déroulement de la séa • Animation / co-an • Tâches / Consigne • Timing • Modalités de trava demi-classe)	-Traitement de l'image -Montage vidéo ance (pas à pas) : nimation es	-Editeur de page web 	
Activité Production attendue	-Outil collaboratif -Carte mentale Déroulement de la séa • Animation / co-an • Tâches / Consigne • Timing • Modalités de trava demi-classe)	-Traitement de l'image -Montage vidéo ance (pas à pas) : nimation es	-Editeur de page web 	

	Séance 2
Objectifs spécifiques (notion, compétence, savoir-faire)	
Pré-requis / difficultés anticipées	
Type d'activité	
Documents/Fiches distribués/utilisés	
Ressources web utilisées	
Outils TIC utilisés	
Activité	
Production attendue	
Évaluation en fin de séance et/ou de séquence	